



**Corsi musicali 2022**  
Forio (Isola d'Ischia)  
**Sax e Flauto Jazz**  
dal 16 al 23 ottobre 2022  
Docente: Marco Crestani

**Quota d'iscrizione: € 60,00**  
**Quota di frequenza: € 120,00**

Il versamento va effettuato entro il

**15 Settembre 2022**

con bonifico bancario intestato  
all'Associazione Ischia Musica

**IBAN:**

**IT06E0200862196000101111037**

indicando nella causale: “Iscrizione ai  
Corsi Musicali 2022” e il nome dello stu-  
dente.

Nel caso di partecipazione a più corsi,  
la quota d'iscrizione va versata una sola  
volta.

Compilare il modulo di iscrizione con:

- nome e cognome
- telefono e indirizzo e-mail
- corso prescelto
- scelta della sistemazione alberghiera
- copia della ricevuta del pagamento  
della quota di iscrizione e frequenza.

Inviare il modulo all'indirizzo  
**info@ischiamusica.com**

Pagina ufficiale dei corsi:  
**www.ischiamusica.com**

**Vitto e alloggio al**  
**Parco Hotel Residence La Rosa**

Il costo del soggiorno settimanale per  
persona con trattamento di mezza pen-  
sione (colazione e cena) è di:

- 280,00 in camera doppia
- 250,00 in camera tripla
- 230,00 in camera quadrupla
- 350,00 in camera singola

**Parco Hotel Residence La Rosa**  
via Pastino 23 - Forio (NA)  
Tel. 081.988154 - Fax 081.988156

**info@residencelarosa.com**  
**www.residencelarosa.com**

Durante il corso, a seconda del livello di ogni studente, potranno essere approfonditi  
i seguenti argomenti:

1. Introduzione al Jazz per musicisti classici
2. Improvvisazione
3. Effetti ed articolazioni
4. Ritmi *jazz e latin*
5. Fraseggio
6. Studio delle scale pentatoniche
7. Relazioni accordi / scale, arpeggi sugli accordi
8. Cadenze II – V – I e sostituzioni armoniche
9. Il *blues* e le *scale blues*
10. La *scala bebop*
11. Armonizzazione della scala maggiore ed uso delle scale modali
12. Ascolto di celebri assoli, analisi armonica, trascrizione ed esecuzione
13. Improvvisazione tematica
14. Improvvisazione su un accordo, due accordi, cadenze e su giro armonico
15. Approccio allo studio e all'interpretazione del repertorio Jazz
16. Studio degli assoli
17. Ear Training
18. Armonia
19. Il “*Suono Parlato*” per flautisti jazz.

Le lezioni sono individuali e collettive.



**Marco Crestani** si diploma in flauto al Conservatorio  
“A. Buzzolla” di Adria, contemporaneamente studia  
da autodidatta sassofono.

Segue i Seminari a Perugia, durante Umbria Jazz, del  
Berklee College of Boston nelle classi di Bill Piercè e  
Jim Kelly. Frequenta per otto anni i Workshop della  
New School of Jazz di New York a Bassano, studian-  
do con Billy Harper, Dave Glasser, Cameron Brown,  
Jack Walrath e John Ellis suonando nella Big Band  
del corso durante i concerti finali.

Ha inoltre seguito un corso full immersion di Big  
Band con Kyle Gregory, Fabio Petretti e Paolo Birro a

Cortina d'Ampezzo.

Ha suonato con il gruppo Jazz Rock “Anterido”, con i “Divers ‘o Jazz” con cui ha inciso  
il CD omonimo autoprodotta. Successivamente suona con il “Denea Quartet” con cui

incide il CD “Monkey Tree”.

Suona con la “Feltre Jazz Orchestra” e con il batterista Nello Da Pont nel “Progetto Monk”.

Nel 2009 ha registrato il CD “Ascoltando il Silenzio” recensito positivamente dalla rivista nazionale *Jazz.it*.

Ha frequentato i corsi Jazz del Conservatorio “Benedetto Marcello” di Venezia con il Maestro Arrigo Cappelletti; nel 2015, 2016 e 2017 ha suonato come primo sax alto nella Big Band del Conservatorio “Benedetto Marcello” di Venezia.

Ha svolto attività didattico-musicale presso l’Istituto Comprensivo di Ponte nelle Alpi, nella Scuola dell’Infanzia e nella Scuola Primaria.

È stato invitato a collaborare in qualità di musicista e direttore a quattro edizioni del Festival “Filo d’Arianna” del Tib Teatro Belluno.

Per 20 anni ha insegnato sassofono, flauto, clarinetto, armonia e musica d’insieme presso il Centro di Formazione Musicale “La Sorgente” di Domegge di Cadore ed è stato direttore de “La Sorgente Jazz Orchestra”.

Nel 2012, con il laboratorio di allievi della Sorgente, ha realizzato un doppio DVD sulla storia del jazz.

Nell’estate 2016 è stato assistente al *Jazz Workshop* di Veneto jazz a Chioggia con la *New School of New York*, presentando ai concerti finali il suo combo.

Nell’agosto 2016 ha tenuto un laboratorio jazz su Lee Konitz, e nell’agosto 2017 un laboratorio jazz sull’improvvisazione e composizione.

È stato coordinatore di due laboratori jazz aperti su Miles Davis e Wayne Shorter.

Ha suonato con “L’Arena Big Band” di Chioggia diretta da Paolo Vianello. Dall’estate 2017 fa parte del jazz trio “Blue Room” con Grazia Di Grace (voce) ed Enrico Crosato (chitarra).

Suona in duo con il pianista Nicola Menel affrontando il repertorio dei grandi standard jazz. Nel 2017, 2018 e 2019 è stato docente di Jazz Ensemble presso i corsi musicali di Ischia Musica.

Attualmente è docente di flauto, musica d’insieme e teoria presso l’IC di Ponte Nelle Alpi.

Suona con il *Lotus Blossom Quartet* e con il *BloomDido Quartet*.

Nel maggio 2021 è stato pubblicato il CD “Patty” con Marco Crestani (flauto), Luigi Sella (sassofono), Enrico Crosato (chitarra).

Nell’agosto 2021 ha partecipato alla registrazione del CD “Intorno a te” del Gigi Sella Quintet con Gigi Sella (sax), Marco Crestani (flauto), Massimo Zemolin (chitarra), Francesco Bordignon (contrabbasso) e Marco Carlesso (batteria).

Nel febbraio 2022 è stato pubblicato il CD “Bird in Ipanema” con Marco Crestani (flauto) e Ruggero Burigo (chitarra).

# Associazione Culturale «Ischia Musica»

## CORSI MUSICALI

Isola d'Ischia, ottobre 2022

### Scheda d'iscrizione

da inviare entro il 15 settembre 2022 a  
info@ischiamusica.com

#### N.B. compilare al computer o in stampatello ben leggibile

Il/la sottoscritto/a .....  
nato/a a ..... prov. ....  
il ..... / ..... / ..... e residente a .....  
in via / p.zza .....  
n. civ. .... CAP ..... prov. .... nazione .....  
tel. fisso ..... fax ..... cell. ....  
e-mail .....

#### chiede

l'iscrizione al Corso di .....  
con il/la docente .....

Allega alla presente l'attestazione del bonifico bancario di € ..... effettuato  
in data ..... / ..... / ..... presso UNICREDIT BANCA sul cod. IBAN  
IT 06 E 02008 62196 000101111037 e intestato all'Associazione Culturale «Ischia Musica»  
(indicando come causale *Iscrizione ai Corsi Musicali 2022* e il nome dello studente).

SCELTA DELLA SISTEMAZIONE ALBERGHIERA presso il PARCO HOTEL RESIDENCE "LA ROSA" DI FORIO (soggiorno settimanale per persona con trattamento di mezza pensione - colazione e cena):

- Camera doppia (€ 280,00)
- Camera tripla (€ 250,00)
- Camera quadrupla (€ 230,00)
- Camera singola (€ 350,00)

Data ..... / ..... / ..... Firma .....

Il sottoscritto autorizza il trattamento dei propri dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Data ..... / ..... / ..... Firma .....